



МАНДЕЛЬШТАМОВСКИЕ ДНИ В РОССИИ

К 120-летию поэта

(январь 2011 гг.)

Уважаемые коллеги, обратите внимание на то, что начало вечера в ЦДЛ не 18.30, как ранее объявлялось нами, а 18.00, а также на то, что открытие памятного знака в «Московском комсомольце» вечером 17 января, к сожалению, не состоится.

2 0 1 1 г о д

14 января 2011 года, пятница. 13.00-16.00, Владивосток

Владивостокский гос. университет экономики сервиса (ВГУЭС): ул.Гоголя, 39.

Сквер рядом с памятником О.Э. Мандельштама: возложение цветов и чтение стихов у памятника О.Э.Мандельштаму.

Традиционные V Мандельштамовские чтения ВГУЭС (Библиотека ВГУЭС, читальный зал №3, ауд.5510)

Контакт: Елена Большакова (Elena.Bolshakova@vvsu.ru) и Андрей Калачинский (Andrey.Kalachinskiy@vvsu.ru)

14 января 2011 года, пятница. 18-30, Москва

Музей литературы Серебряного века (Брюсовский дом) (просп. Мира, д.30)

Вечер из цикла "Возвращение. Серебряный век", посвященный 120-летию со дня рождения Осипа Мандельштама.

Музыкально-поэтическая композиция Ларисы Новосельцевой "Вослед лучу". Приношение Осипу Мандельштаму. (Стихи, песни на стихи О.Мандельштама, а также А. Ахматовой, М. Цветаевой, М. Волошина, С. Клычкова и Б. Ахмадулиной)

15 ЯНВАРЯ, СУББОТА, ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА В 1891 ГОДУ

15 января 2011 года, суббота, Москва

Государственная публичная историческая библиотека России (Старосадский пер., 9), Зал периодики.

Открытие выставки по материалам периодики: "Он свой во всех временах и пространствах": к 120-летию со дня рождения О.Э.Мандельштама

15 января 2011 года, суббота, 9.30 – 13.30, Москва

Автобусная экскурсия по Мандельштамовской Москве с Леонидом Видгофом.

Отправление автобуса в 9.30, от памятника Грибоедову (метро "Чистые пруды").

Экскурсия платная (300 р.), оплата в автобусе, согласно предварительной записи.

Количество мест в автобусе – 40. Возвращение – к Дому Герцена (Тверской б-р, 25)

Контакты для резервирования мест и справок:

vidgof@mail.ru, тел. 8.495.353 99 14, моб. 8.910.4609329

15 января 2011 года, суббота, 14.00, Воронеж

У мемориальной доски О.Э.Мандельштаму (ул.Ф.Энгельса, 13).

Воронежское отделение Союза российских писателей: литературный митинг

15 января 2011 года, суббота, 16.00 – 17.30, Москва

У мемориальной доски О.Э.Мандельштаму (Тверской б-р, 25).

Цветы и стихи - традиционная встреча.

Встреча в стенах Литературного Института. Презентация новых книг (ауд. 3).

15 января 2011 года, суббота, 18.30, Москва

Центральный Дом Литераторов (Б.Никитская, 53)

«Я рожден в ночь с второго на третье...» Вечер, посвященный 120-летию

О.Э.Мандельштама. Ведущий – П.Нерлер. Среди предполагаемых участников –

Е.Бунимович, Д.Быков, Н.Клейман, О.Лекманов, В.Микушевич, И.Сурат, Ю.Фрейдин,

О.Хлебников и др. На вечере будут показаны фрагменты из любимых кинофильмов

Мандельштама.

15(?) января 2011 года, суббота, Хабаровск

Заседание литературного клуба "120-летию О.Э.Мандельштама посвящается".

Выставка-просмотр "Жизнь и судьба Осипа Мандельштама".

Справки: Олег Колесников - okolesnikov1@rambler.ru

16 января 2011 года, воскресенье, 12.00, Фрязино

Центральная городская библиотека г. Фрязино (г. Фрязино, ул. Вокзальная, 19).

Экскурсия по мандельштамовской экспозиции в библиотеке с Сергеем Василенко Адрес:.

Проезд: Ярославский вокзал, электричка "Москва - Фрязино", до конечной остановки

"Фрязино-пассажирская", отправление из Москвы в 11-02. На перроне Вас встретят,

библиотека находится в трех минутах ходьбы от станции.

Контакт: 8 905 737 35 30, Сергей Василенко

16 января 2011 года, воскресенье, 15.00, Воронеж

Специальная городская библиотека искусств им.А.Пушкина (ул.Куцыгина, 6)

Открытие Года О.Э.Мандельштама: программа «Я должен жить, хотя я дважды умер...».

17 января 2011 года, понедельник. 10.00 - 18.15, Москва

Российский Государственный Гуманитарный Университет (ул. Чайнова, 15)

Пятые Мандельштамовские чтения. Профессорская аудитория. Вход свободный.

Чтения будут построены как сочетание 30-минутных постановочных докладов и круглых столов, тематически посвященных важнейшим проблемным сторонам изучения и издания творчества О.Э.Мандельштама.

Программа чтений:

9.30 – 10.00. Регистрация.

10.00 – 11.45. Приветствия (Е.Пивовар и др.).

Круглый стол № 1: Проблемы текстологии и эдиционной практики

Модераторы: Н.Корниенко и П.Нерлер. Докладчик: А.Мец
12.00 – 13.30. Круглый стол № 2: Проблемы изучения поэтики
Ведущие: О.Лекманов и Ф.Успенский. Докладчик: Д.И.Черашняя
14.15 – 15.45. Круглый стол № 3: Проблемы изучения биографии
Ведущие: Ю.Фрейдин и А.Мец. Докладчик: О.Лекманов
16.00 – 17.30. Круглый стол № 4: Проблемы библиографии
Ведущие: Л.Батова и Л.Мнухин. Докладчики: С.Василенко и П.Нерлер
17.30 – 18.15. Общая дискуссия

Среди ожидаемых участников Пятых Мандельштамовских Чтений – известные специалисты из разных городов: Л.Батова, Н.Богомолов, С.Василенко, Л.Видгоф, А.Галушкин, И.Делекторская, Д.Зубарев, Е.Иванова, В.Калмыкова, Л.Кацис, Н.Корниенко, Д.Лахути, О.Лекманов, В.Литвинов, А.Мец, Л.Мнухин, А.Наумов, П.Нерлер, Н.Петрова, Н.Поболь, М.Сальман, Д.Сичинава, И.Сурат, Р.Тименчик, П.Успенский, Ф.Успенский, Б.Фрезинский, Ю.Фрейдин, А.Фэвр-Дюпэгр, Д.Черашняя, М.Чудакова др.

По всем вопросам обращайтесь в Оргкомитет: председатель – ректор РГГУ Е.Пивовар, зам. председателя – Д.Бак и П.Нерлер, секретари – Л.Брусиловская и А.Миронова. Контакты (***NB! Код изменился!***): 8.499.2506369, [oemandelsham@mail.ru](mailto:emandelsham@mail.ru)

19 января 2011 года, вторник, 19.00, Москва

Болгарский культурный институт в Москве (Ленинградский проспект, дом 20).

Презентация болгарского перевода книги Н. Мандельштам "Об Ахматовой" (по-болгарски "За Ахматова"), изданной в Софии издательством "Рива". Перевод: Белла Цонева-Динкова. В презентации примут участие главный редактор изд-ва Рива Елена Константинова, переводчик Белла Цонева-Динкова, составитель книги П.Нерлер и др. Справки по телефону: 250 43 90; 250 49 30.

20 января 2011 года, четверг, 18-00, Санкт-Петербург

Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме (Литейный пр., 53, под арку – Малый выставочный зал)

"Всех живущих прижизненный друг". Литературный вечер.

Вечер ведет Александр Кушнер.

Справки по телефону: + 7 (812) 579-72-39, 8-911-930-12-66 (Светлана Прасолова)

20-31 января 2011 года, Москва

Международный театральный фестиваль, посвященный 120-летию Осипа Мандельштама

Продюсер Георгий Червинский

Справки: +7. 903-113-34-05, Факс: (499) 248-08-57). E-mail: studio-69@mail.ru

20 января 2011 года, четверг, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)

14.00. Открытие выставок: «Портреты Мандельштама» и произведений Кирилла Голубенкова «Памяти Осипа Мандельштама».

15.00. Пресс-конференция

Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

21 января 2011 года, пятница, Хабаровск, 16.00

Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова (ул. Шевченко, 11, конференц зал).

Поэтический вечер памяти О.Э. Мандельштама -

Презентация сборника "Записки Гродековского музея", выпуск 23, посвящённого репрессированным деятелям культуры.

Справки: Гребенюкова Наталья Петровна, т. 8.4212.305684, suerte.09@mail.ru, сайт музея <http://hkm.ru>.

25 января 2011 года, вторник. 20.00, Москва

Центр им. Мейерхольда (Новослободская, 23, м. «Менделеевская»)
Авторский театр (Санкт-Петербург). «МАНДЕЛЬШТАМ НЕТ»

26 января 2011 года, среда. 19.00, Москва

Центр им. Мейерхольда (Новослободская, 23, м. «Менделеевская»)
Воронежский Камерный театр. МАНДЕЛЬШТАМ. Спектакль по стихам и письмам поэта
На этот спектакль вход свободный, по приглашениям. Заказ приглашений:
meyerholdcener@gmail.com или по тел. (495) 363-10-79

27 января 2011 года, четверг. 19.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)
Республиканский государственный русский драматический театр им. А.М. Горького (Махачкала). «Жизнь упала как зарница»
Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.
Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

28 января 2011 года, пятница. 19.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)
Театральная компания «Альтернатива» (Днепропетровск, Украина) «Завещание надежды»
Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.
Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

29 января 2011 года, суббота. 17.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)
GOFF-Companу (СПб-Берлин). «КОЛЕСО»
Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.
Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

30 января 2011 года, воскресенье. 17.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)
Театр «Леон», Москва. «Армения», «Неизвестный солдат»
Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.
Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

31 января 2011 года, понедельник. 19.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)
Московский театр «Студия-69». «И у звезды учишь тому, что значит свет» «Раковина»
Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.
Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

Над программой работали: М.Афанасьев, Д.Бак, Е.Большакова, Л.Брусиловская, С.Бычков, С.Василенко, Л.Видгоф, И.Горпенко-Мягкова, А.Калачинский, Е.Карпенко, О.Колесников, А.Миронова, П.Нерлер, Н.Познанская, Н.Поболь, Н.Попова, С.Прасолова, Е.Сидоров, Г.Умывакина, Б.Цонева-Динкова, Г.Червинский и Д.Черашняя.

Просим рассылать эту программу и помещать ее на дружественных сайтах как можно более широко



Уважаемые коллеги!

В 2009 г., накануне IV Мандельштамовских чтений в Перми и Чердыни Мандельштамовское общество по инициативе О.Лекманова, П.Нерлера и С.Шиндина обращалось ко многим из Вас с просьбой ответить на нижеследующую анкету. Тогда отозвалось около 30 российских и зарубежных коллег (в частности, от Н.Богомолова, Л.Видгофа, Л.Горелик, Л.Гофмана, А.Житинева, Д.Зубарева, В.Калмыковой, Л.Кациса, А.Ковельмана, Е.Корсо, Е.Куранды, М.Кшондзер, Д.Лахути, О.Лекманова, В.Литвинова, Ю.Линника, В.Маркова, А.Меца, Б.Минц, Л.Митюшина, Л.Пановой, В.Плунгяна, Н.Петровой, А.Фэвр-Дюпэгр, Д.Черашней, А.Эппельбойн и др). В рамках чтений готовился специальный обзорный доклад, который не состоялся в связи с неприездом на Чтения С.Шиндина, одного из инициаторов анкетирования.

Сейчас, накануне V Чтений, мы решили продолжить анкетирование, расширив его респондентскую базу до масштаба рассылки Мандельштамовского общества. Мы будем признательны за любую заполненную анкету. Ответы в свободной форме, вписанные с новой строки вслед за вопросами, просьба присылать в электронном виде в два адреса:

Сергею Геннадьевичу Шиндину: s.shindin@mail.ru.

Павлу Марковичу Нерлеру: polian@aha.ru

Разумеется, Вы можете отвечать не на все вопросы, а только на те, которые сочтете для себя приемлемыми или адекватными.

Ваши ответы будут проанализированы, обобщены, обсуждены на одном из заседаний Мандельштамовского общества и выборочно опубликованы в 6-м выпуске Мандельштамовского альманаха «Сохрани мою речь...».

АНКЕТА МАНДЕЛЬШТАМОВСКОГО ОБЩЕСТВА

1. Фамилия, имя, отчество, научная степень.
2. Когда и при каких обстоятельствах произошло Ваше знакомство с творчеством О.М.?
3. Назовите, пожалуйста, пять произведений О. М., наиболее Вами любимых или ценимых (в порядке убывания значимости для Вас)
4. Когда Вы начали изучать творчество О.М., и что стало стимулом для этого?
5. Кого Вы считаете своими учителями в мандельштамоведении? Чьи исследования послужили для Вас образцом?
6. Сталкивались ли Вы со случаями явного и скрытого противодействия Вашим занятиям О.М. со стороны органов власти, научной среды и т.п. (если да, то когда и при каких обстоятельствах и имело ли это какие-либо последствия для Вас)?
7. Приложите, пожалуйста, библиографию Ваших работ, прямо или опосредованно посвященных творчеству Мандельштама.
8. В исследовании каких проблем или аспектов жизни и творчества поэта мандельштамоведением, по Вашему мнению, достигнуты наиболее весомые – или принципиально новые – результаты? Назовите конкретные работы и, по возможности, обоснуйте.
9. Как смотрятся эти достижения на фоне результатов исследовательских сообществ, занятых изучением других русских поэтов и прозаиков?
10. Что можно отнести к числу главных «лакун» мандельштамоведения вообще и современного в частности? В чем оно особенно заметно отстает от других?
11. Какими видятся Вам перспективы изучения наследия О.М.?

Кроме того, пользуемся случаем для уточнения программы Манделъштамовских чтений 17 января (обратите внимание и на «программу» обеденной паузы, как и на выставку изданий, подготовленную Научной библиотекой РГГУ). В связи с выпадением вечернего мероприятия в этот день в редакции «Московского комсомольца» мы предлагаем участникам и зрителям поужинать вместе и вскладчину в одном из уютных кафе поблизости от РГГУ. Тех из Вас, кто был бы заинтересован в таком способе завершения Чтений, просят сообщить об этом письмом на электронный адрес общества. С учетом полученных сообщений мы зарезервируем столики.

17 января 2011 года, понедельник. 10.00 - 18.15, Москва

Российский Государственный Гуманитарный Университет (ул. Чаянова, 15)

Пятые Манделъштамовские чтения. Профессорская аудитория. Вход свободный.

Чтения будут построены как сочетание 30-минутных постановочных докладов и круглых столов, тематически посвященных важнейшим проблемным сторонам изучения и издания творчества О.Э.Манделъштама.

Программа чтений:

9.30 – 10.00. Регистрация.

10.00 – 11.45. Приветствия (Е.Пивовар и др.).

Круглый стол № 1: Проблемы текстологии и эдиционной практики

Модераторы: Н.Корниенко и П.Нерлер. Докладчик: А.Мец

12.00 – 13.30. Круглый стол № 2: Проблемы изучения поэтики

Ведущие: О.Лекманов и Ф.Успенский. Докладчик: Д.И.Черашняя

13.30 – 14.15. Перерыв и кофе-брейк в Медиатеке на 6-м этаже РГГУ.

14.15 – 15.45. Круглый стол № 3: Проблемы изучения биографии

Ведущие: Ю.Фрейдин и А.Мец. Докладчик: О.Лекманов

16.00 – 17.30. Круглый стол № 4: Проблемы библиографии

Ведущие: Л.Батова и Л.Мнухин. Докладчики: С.Василенко и П.Нерлер

17.30 – 18.15. Общая дискуссия

Среди ожидаемых участников Пятых Манделъштамовских Чтений – известные специалисты из разных городов: Л.Батова, Н.Богомолов, С.Василенко, Л.Видгоф, А.Галушкин, И.Делекторская, Д.Зубарев, Е.Иванова, В.Калмыкова, Л.Кацис, Н.Корниенко, Д.Лахути, О.Лекманов, В.Литвинов, А.Мец, Л.Мнухин, А.Наумов, П.Нерлер, Н.Петрова, Н.Поболь, М.Сальман, Д.Сичинава, И.Сурат, Р.Тименчик, П.Успенский, Ф.Успенский, Б.Фрезинский, Ю.Фрейдин, А.Фэвр-Дюпэгр, Д.Черашняя, М.Чудакова др.

К Чтениям Научная библиотека РГГУ подготовила выставку книг поэта и о поэте из своих фондов. Выставка демонстрируется в фойе Медиатеки на 6-м этаже РГГУ.

По всем вопросам обращайтесь в Оргкомитет: председатель – ректор РГГУ

Е.Пивовар, зам. председателя – Д.Бак и П.Нерлер, секретари – Л.Брусиловская и

А.Миронова. Контакты (***NB! Код изменился!***): 8.499.2506369, oemandelstam@mail.ru



МАНДЕЛЬШТАМОВСКИЕ ДНИ В РОССИИ

К 120-летию поэта

(уточненный фрагмент за 19 – 31 января 2011 гг.)

***Уважаемые коллеги, обратите внимание на вечер в Хабаровске 20 января
и на перенос вечера в Санкт-Петербурге с 20 на 22 января!***

19 января 2011 года, вторник, 19.00, Москва

Болгарский культурный институт в Москве (Ленинградский проспект, дом 20).

Презентация болгарского перевода книги Н. Мандельштам "Об Ахматовой" (по-болгарски "За Ахматова"), изданной в Софии издательством "Рива". Перевод: Белла Цонева-Динкова. В презентации примут участие главный редактор изд-ва Рива Елена Константинова, переводчик Белла Цонева-Динкова, составитель книги П.Нерлер и др. Справки по телефону: 250 43 90; 250 49 30.

20-31 января 2011 года, Москва

Международный театральный фестиваль, посвященный 120-летию Осипа Мандельштама

Продюсер Георгий Червинский

Справки: +7. 903-113-34-05, Факс: (499) 248-08-57). E-mail: studio-69@mail.ru

Из буклета фестиваля:

Мандельштам был строг к сценическому искусству, он требовал от театра соответствия художественным критериям, которых тот себе не обязательно выставлял. Особенно волновали его стыки театра со смежными искусствами – музыкой и литературой.

Но он вечно тянулся к театру и обожал его атмосферу – будь то разночинный воздух галерки, «грядки красные партера» и «шифоньерки лож» или закулисное щебетанье актрис. Тот «театральный легкий жар», что попал в мандельштамовские стихи, явно согревал его. Он дружил со многими режиссерами, драматургами и актерами, переводил пьесы, влюблялся в актрис, но его главными собственно театральными переживаниями Мандельштама стали Сара Бернар, Вера Комиссаржевская, Соломон Михоэлс и Владимир Яхонтов (последний даже называл Мандельштама своим учителем). Театральная атмосфера согревала его и в Воронеже, где поэт, впервые в жизни, пусть недолго, но служил в местном Большом театре завлитом. Взятые по отдельности, стихи Мандельштама глубоко лиричны, далека от драматургичности или хотя бы сюжетности и его проза. Но взятое в целом его творчество, помноженное на личную судьбу поэта и на судьбу его произведений, героически сохраненных вдовой, содержит в себе колоссальный драматический заряд. Многие режиссеры хорошо ощущают это и берутся за создание театральных композиций и спектаклей «по Мандельштаму» или по его мотивам. Самые первые эксперименты такого рода ставились за рубежом, в частности, в Польше. А в 2000-2001 гг. на сцене Базельского театра шла опера швейцарского композитора К. Хубера «Schwarzerde» («Чернозем»), созданная по мотивам произведений О.М. и идущая на трех языках: немецком, русском и армянском.

Я желаю всем участникам и зрителям Международного театрального фестиваля, посвященного 120-летию Осипа Мандельштама, радости от встреч со сценическими преломлениями его великой поэзии.

П.Н.

20 января 2011 года, четверг, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)

14.00. Открытие выставок: «Портреты Манделъштама» и произведений Кирилла Голубенкова «Памяти Осипа Манделъштама».

15.00. Пресс-конференция

Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

20 января 2011 года, 17:00.

Основное здание Дальневосточной государственной научной библиотеки, выставочный зал, 3-й этаж (ул. Муравьева-Амурского, 1).

Поэтический вечер, посвященный Осипу Манделъштаму. В программе: И. Ревич. Слово и мысль Манделъштама; Р. Наумова «Памятники Манделъштаму в России»; О. Колесников. Презентация проекта "Семиотические смыслы эпохи тоталитаризма и социокультурный феномен проекта улицы Манделъштама" Прозвучат любимые произведения поэта и песни на его стихи.

Презентация выставки: «О, вещая моя печаль, О, тихая моя свобода...»

(Ретроспектива печатных документов, раскрывающих многогранное литературное наследие поэта, а также новых книг об Осипе Манделъштаме).

Выставка открыта с 15 января по 6 февраля, часы работы: 10:00 – 18:00.

Контактная информация: Раиса Вячеславовна Наумова (куратор проекта) (4212) 30 61 19; 32 72 20.

21 января 2011 года, пятница, Хабаровск, 16.00

Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова (ул. Шевченко, 11, конференц зал).

Поэтический вечер памяти О.Э. Манделъштама -

Презентация сборника "Записки Гродековского музея", выпуск 23, посвящённого репрессированным деятелям культуры.

Справки: Гребенюкова Наталья Петровна, т. 8.4212.305684, suerte.09@mail.ru, сайт музея <http://hkm.ru>.

22 января 2011 года, четверг, 18-00, Санкт-Петербург

Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме (Литейный пр., 53, под арку – Малый выставочный зал)

"Всех живущих прижизненный друг". Вечере принимают участие: К.М. Азадовский, А.Ю. Арьев, В.Е. Багно, Я.А. Гордин, А.Г. Мец, А.А. Пурин. Вечер ведут Александр Кушнер и Леонид Дубшан

С 14 и по 26 января в открыта выставка в мемориальной экспозиции "Шум времени".

Авторская книга Вадима Бродского "Осип Манделъштам. Стансы". Демонстрация фильма "Дежурят страх и Муза. Анна Ахматова и Осип Манделъштам (из цикла "На фоне Пушкина... 1937", 2007 г., автор проекта Б. Куркова, реж. Л. Гладкова, А. Бот).

25 января 2011 года, вторник. 20.00, Москва

Центр им. Мейерхольда (Новослободская, 23, м. «Менделеевская»)

Авторский театр (Санкт-Петербург). «МАНДЕЛЬШТАМА НЕТ»

26 января 2011 года, среда. 19.00, Москва

Центр им. Мейерхольда (Новослободская, 23, м. «Менделеевская»)

Воронежский Камерный театр. МАНДЕЛЬШТАМ. Спектакль по стихам и письмам поэта На этот спектакль вход свободный, по приглашениям. Заказ приглашений:

meyerholdcener@gmail.com или по тел. (495) 363-10-79

27 января 2011 года, четверг. 19.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)

Республиканский государственный русский драматический театр им. А.М. Горького (Махачкала). «Жизнь упала как зарница»

Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.

Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

28 января 2011 года, пятница. 19.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)

Театральная компания «Альтернатива» (Днепропетровск, Украина) «Завещание надежды»

Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.

Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

29 января 2011 года, суббота. 17.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)

GOFF-Companу (СПб-Берлин). «КОЛЕСО»

Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.

Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

30 января 2011 года, воскресенье. 17.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)

Театр «Леон», Москва. «Армения», «Неизвестный солдат»

Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.

Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

31 января 2011 года, понедельник. 19.00, Москва

Музей Маяковского (Лубянский проезд, д. 3/6 стр.4)

Московский театр «Студия-69». «И у звезды учишь тому, что значит свет» «Раковина»

Билеты на спектакли в кассе музея. Цена 200 р.

Справки: тел.: 621-65-91 факс: 628-60-92

Над программой работали: М.Афанасьев, Д.Бак, Е.Большакова, Л.Брусиловская, С.Бычков, С.Василенко, Л.Видгоф, И.Горпенко-Мягкова, А.Калачинский, Е.Карпенко, О.Колесников, А.Миронова, Р.Наумова, П.Нерлер, Н.Познанская, Н.Поболь, Н.Попова, С.Прасолова, Е.Сидоров, Г.Умывакина, Б.Цонева-Динкова, Г.Червинский и Д.Черашняя.

Просим рассылать эту программу и помещать ее на дружественных сайтах как можно более широко



К 120-летию поэта

МАНДЕЛЬШТАМОВСКИЕ ДНИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ!

Добавления в феврале 2011 года

3 февраля 2011 г., четверг, 19-00

Библиотека им.М.А.Волошина (Новодевичий проезд, д.10, м.Спортивная)

Киноклуб Вячеслава Недошивина. В программе:

фильмы об Осипе Мандельштаме (на этот раз - петербургский цикл - 5 серий, 65 мин), а также о Владиславе Ходасевиче.

Вход свободный.

Справки: (499)-255-71-14

4 февраля 2011 г. пятница, 19-00

Павильон "Республика песни" (62) ВВЦ

Петр Старчик. Программа, посвященная 120-летию Осипа Мандельштама

Вход 100 р.

Справки: (495)-958-02-85, -958-01-91, <http://www.respublika-pesni.ru>

Павильон 62 расположен справа от главной площади ВВЦ, "за спиной" большого выставочного павильона, в котором раньше проходили Книжные ярмарки. Схема прохода к павильону: <http://respublika-pesni.ru/kontakt/>

Уважаемые коллеги – организаторы различных событий в рамках

«Мандельштамовских дней в России в декабре 2010 – феврале 2011 гг.»!

Просим Вас прислать в Мандельштамовское общество краткие отчеты о Ваших мероприятиях для подготовки сводного отчета.



К 120-летию поэта

МАНДЕЛЬШТАМОВСКИЕ ДНИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ!

В среду, 2 марта сего года с 15.00 до 16.30 в Актовом зале Литературного института (Тверской бульвар, 25) пройдет Актовый час, посвященный 120-летию Мандельштама. Среди выступающих предполагаются: И.Болычев, Л.Видгоф, С. Джимбинов, Е.Рейн, В. Смирнов, Б.Тарасов, М. Чудакова и др.

Уважаемые коллеги – организаторы различных событий в рамках «Мандельштамовских дней в России в декабре 2010 – феврале 2011 гг.»! Просим Вас прислать в Мандельштамовское общество краткие отчеты о Ваших мероприятиях для подготовки сводного отчета.

МАНДЕЛЬШТАМОВСКОЕ ОБЩЕСТВО

*125267 Москва, Миусская пл. 6, Российский Государственный Гуманитарный Университет
(корп. 6, к.423) тел. (495)250-6369, факс (495)250-5109, E-mail: oemandelshtam@mail.ru*



Уважаемые коллеги!

24 марта в 16.00 в Пушкинском Доме состоится презентация «ПОЛНОГО СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ И ПИСЕМ» О.Мандельштама (М.: Прогресс-Плеяда, 2009–2011) с участием А.Г.Меца, инициатора и главного редактора этого издания, и С. С. Лесневского, главного редактора издательства «Прогресс-Плеяда». Продолжением презентации будет скромный фуршет. А. Г. Мец



Уважаемые коллеги!

Информируем Вас о ближайших заседаниях МО и о других мероприятиях, связанных с О.Э.Мандельштамом.

21 апреля 2011 г., четверг, 18.00.

Российский Государственный Гуманитарный Университет (ул. Чайнова, 15), Профессорская аудитория.

Заседание Мандельштамовского общества. С докладом «Осип Мандельштам и его литературное окружение: новые версии и предположения» выступит Виктор Драницын. Ведущий: П.Нерлер.

28 апреля 2011 г., четверг, 17.00.

Мемориальной квартиры А.Белого, Гостинная (Арбат, 55)

Мандельштамовское общество и Музей-квартира А.Белого проводят литературный вечер памяти Александра Цыбулевского.

Вечере примут участие друзья поэта, почитатели и исследователи его творчества - Лев Аннинский, Вадим Ковда, Евгений Евтушенко (заочно), Сергей Злобин, Галина Корнилова, Элла Маркман, Александр Радковский, Юрий Ряшенцев, Михаил Синельников, Андрей Трейвиш, Петр Тубеншляк, Юрий Юрченко и др. Ведет вечер П.Нерлер.

«Как свечи, мерцают родимые лица. / Я плачу, и влажен мой хлеб от вина. / Нас нет, но в крутых закоулках Тифлиса / мы встретимся: Гия, и Шура, и я», - писала Белла Ахмадулина. Гия – это Георгий Маргвелашвили, Шура – Александр Цыбулевский.

Русский поэт, прозаик и литературовед, Александр Семенович Цыбулевский родился в 1928 году в Ростове, умер в 1975 году в Тбилиси). В 1930 году семья переехала в Тбилиси, где Цыбулевский окончил среднюю школу. В 1947 году он поступил на филфак Тбилисского университета, но уже в 1948 году был арестован и приговорен к десяти годам заключения в лагерях за «недонесение» на студенческую подпольную организацию «Молодая Грузия». В 1956 г. был освобожден, в 1957 г. реабилитирован. В 1959 г. окончил Тбилисский университет. В 1961–75 гг. заведовал фотограмметрической лабораторией Института востоковедения АН Грузии. Увлекался фотоискусством — в Тбилиси состоялись две выставки его фоторабот. В 1964 г. первая подборка его стихотворений была опубликована в «Литературной газете». В 1967 г. в Тбилиси был издан поэтический сборник «Что сторожат ночные сторожа» (редактор Е. Евтушенко, вступительная статья С. Чиковани). Стихи и проза Цыбулевского публиковались в альманахе «Дом под чинарами» (Тбилиси, 1969, 1970, 1972, 1974, 1975). В 1973 г. в Тбилиси вышла главная книга Цыбулевского - сборник стихов и прозы «Владелец шарманки».

В конце 1960-х гг. Цыбулевский работал над диссертацией об А.Блоке, но вскоре бросил эту тему. В 1974 году он защитил диссертацию «Переводы поэм Важа Пшавела О.Мандельштамом, Б.Пастернаком, М. Цветаевой, Н. Заболоцким» (издана отдельной книгой «Русские переводы поэм Важа Пшавела», Тбилиси, 1974). В настоящее время в Мандельштамовском обществе готовится новое издание стихов, прозы и записных книжек Александра Цыбулевского (составители С.Злобин, П.Нерлер и А.Трейвиш).



Уважаемые коллеги!
Информируем Вас о ближайших заседаниях МО и о других мероприятиях, связанных с О.Э.Мандельштамом.

*21-27 апреля 2011 г. в Москве состоятся «Аверинцевские чтения»
(все подробности – в отдельном файле, рассылается одновременно)*

28 апреля 2011 г., четверг, 17.00.

Мемориальная квартира А.Белого, Гостинная (Арбат, 55)

Мандельштамовское общество и Музей-квартира А.Белого проводят литературный вечер памяти Александра Цыбулевского.

Вечере примут участие друзья поэта, почитатели и исследователи его творчества - Лев Аннинский, Вадим Ковда, Евгений Евтушенко (заочно), Сергей Злобин, Галина Корнилова, Валерий Краснопольский, Элла Маркман, Александр Радковский, Евгений Рейн, Юрий Ряшенцев, Михаил Синельников, Андрей Трейвиш, Петр Тубеншляк, Юрий Юрченко и др. Ведет вечер П.Нерлер.

«Как свечи, мерцают родимые лица. / Я плачу, и влажен мой хлеб от вина. / Нас нет, но в крутых закоулках Тифлиса / мы встретимся: Гия, и Шура, и я», - писала Белла Ахмадулина. Гия – это Георгий Маргвелашвили, Шура – Александр Цыбулевский.

Русский поэт, прозаик и литературовед, Александр Семенович Цыбулевский родился в 1928 году в Ростове, умер в 1975 году в Тбилиси). В 1930 году семья переехала в Тбилиси, где Цыбулевский окончил среднюю школу. В 1947 году он поступил на филфак Тбилисского университета, но уже в 1948 году был арестован и приговорен к десяти годам заключения в лагерях за «недонесение» на студенческую подпольную организацию «Молодая Грузия». В 1956 г. был освобожден, в 1957 г. реабилитирован. В 1959 г. окончил Тбилисский университет. В 1961–75 гг. заведовал фотограмметрической лабораторией Института востоковедения АН Грузии. Увлекался фотоискусством — в Тбилиси состоялись две выставки его фоторабот. В 1964 г. первая подборка его стихотворений была опубликована в «Литературной газете». В 1967 г. в Тбилиси был издан поэтический сборник «Что сторожат ночные сторожа» (редактор Е. Евтушенко, вступительная статья С. Чиковани). Стихи и проза Цыбулевского публиковались в альманахе «Дом под чинарами» (Тбилиси, 1969, 1970, 1972, 1974, 1975). В 1973 г. в Тбилиси вышла главная книга Цыбулевского - сборник стихов и прозы «Владелец шарманки».

В конце 1960-х гг. Цыбулевский работал над диссертацией об А.Блоке, но вскоре бросил эту тему. В 1974 году он защитил диссертацию «Переводы поэм Важа Пшавела О.Мандельштамом, Б.Пастернаком, М. Цветаевой, Н. Заболоцким» (издана отдельной книгой «Русские переводы поэм Важа Пшавела», Тбилиси, 1974). В настоящее время в Мандельштамовском обществе готовится новое издание стихов, прозы и записных книжек Александра Цыбулевского (составители С.Злобин, П.Нерлер и А.Трейвиш).



Объявление 2011/9

ДОРОГИЕ ЧЛЕНЫ И ДРУЗЬЯ МАНДЕЛЬШТАМОВСКОГО ОБЩЕСТВА!

5 мая члену Совета МО и представителю МО в Воронеже, сопредседателю Комиссии по увековечению памяти О.Э.Мандельштама в Воронеже ОЛЕГУ ГРИГОРЬЕВИЧУ ЛАСУНСКОМУ исполнилось 75 лет!

От всей души поздравляем его с юбилеем и желаем долгих и продуктивных лет!

Информируем Вас о ближайших заседаниях МО и о других мероприятиях, связанных с О.Э.Мандельштамом

*** Санкт-Петербург, 29 мая 2011 г.**

В Большом выставочном зале Музея Анны Ахматовой в Фонтанном Доме состоится вечер памяти Ольги Ваксель (1903-1932). В вечере участвует авторский коллектив книги «Возможна ли женщине мертвой хвала?..» Воспоминания и стихи Ольги Ваксель» (М., из - во РГГУ, 2011) - Ирина Иванова, Александр Ласкин, Павел Нерлер и Елена Чурилова. Книга выходит в изд-ве РГГУ в ближайшее время. Во 2-м отделении – спектакль Театра «Картонный дом» о людях Серебряного века по документальной повести Александра Ласкина «Ангел, летящий на велосипеде». Постановка, сценография, куклы – Леся Кропачева. Исполняют: Л. Кропачева, С. Маркелов, Д. Колесникова.

Вечер, организованный Музеем Ахматовой в Фонтанном Доме и МО, ведет Павел Нерлер

*** Москва, 1 и 2 июня 2011 г.**

Два заседания МО, посвященные просмотру киноработ об О.Мандельштаме журналиста Вячеслава Михайловича Недошивина, автора книги "Прогулки по Серебряному веку: Санкт-Петербург", создателя серии фильмов о жизни и творчестве видных литераторов Серебряного века.

1 июня демонстрируются фильмы, посвященные жизни поэта в Москве, 2 июня - фильмы, представляющие мандельштамовский Петербург.

Заседание 1 июня состоится в Профессорской аудитории РГГУ. Начало в 17.00 (в Семнадцать ноль-ноль! - в 19.00 МО должно освободить аудиторию!)

Заседание 2 июня состоится в 19.00 Библиотеке им. М. Волошина по адресу: Новодевичий проезд, 10.

Проезд до станции М. "Спортивная", выход на ул. 10-летия Октября, идти от метро направо, пройти театр Е. Камбуровой (остается справа), перейти Бол. Пироговскую улицу, идти далее к набережной Москвы-реки, мимо ресторана "Пиросмани". Библиотека - ближайший дом к набережной. Сердечно благодарим Библиотеку им. Волошина и Ларису Новосельцеву за помощь в организации этого заседания.

*** Москва, 4 июня 2011 г.**

Польский культурный центр в Москве и МО приглашают на презентацию книги «Осип Мандельштам. Стихи и эссе» и встречу с автором и переводчиком Адамом Поморским.

Избранные произведения Осипа Мандельштама в переводе Адама Поморского вышли в Польше в 120-ю годовщину со дня рождения поэта. Книга включает более двухсот стихотворений, около двадцати литературных эссе, фрагменты прозы, в т.ч. отрывки из «Шума времени» и «Воронежских тетрадей». Обширные комментарии переводчика впервые настолько глубоко вводят читателя в контекст эпохи, в жизнь и творчество поэта. Представляют биографический, политический и исторический фон комментируемых произведений, а также интерпретируют тексты. Завершает том историко-литературное эссе «Посмертная жизнь Осипа Мандельштама», представляющее контекст продолжавшейся несколько десятилетий борьбы за выживание и возвращение в культурный обиход наследия убитого поэта, а также историю восприятия его творчества в Польше.

О переводчике: **Адам Поморский** – польский переводчик художественной литературы и поэзии с русского, немецкого, английского, белорусского и украинского языков. Автор эссе и литературный критик. С 2010 года является председателем польского ПЕН-клуба. Перевел на польский язык «Братьев Карамазовых» и

«Бесы» Достоевского, «Мы» Замятина произведения Бунина, стихи Хлебникова, Есенина, Ахматовой, Рильке, Блейка и др.

В презентации примет участие также Н.Горбаневская. Ведущий: Павел Нерлер

Презентация состоится 4 июня 2011 года в 18:00 в Музее и общественном центре «Мир, прогресс права человека» имени Андрея Сахарова (ул. Земляной вал, д. 57, стр. 6).

МАНДЕЛЬШТАМОВСКОЕ ОБЩЕСТВО

125267 Москва, Миусская пл. 6, Российский Государственный Гуманитарный Университет
(корп. 6, к.423) тел. (495)250-6369, факс (495)250-5109, E-mail: oemandelshtam@mail.ru



Объявление 2011/10

ДОРОГИЕ ЧЛЕНЫ И ДРУЗЬЯ МАНДЕЛЬШТАМОВСКОГО ОБЩЕСТВА!

Уважаемые коллеги!

От Сергея Костырко, сотрудника журнала «Новый мир» и координатора проекта «Журнальный зал», поступила информация о встрече с Наумом Вайманом, одним из авторов (другой – Матвей Рувин) книги "Шатры страха. Разговоры о Мандельштаме" (М.: Аграф, 2011).

Встреча состоится вечером 14 июня по адресу: Малый Гнездниковский переулок, д. 9/8, строение 3А. Проход: идти от Пушкинской площади по Тверской улице к центру по правой стороне, второй поворот направо (сразу за рестораном <<Му-му>>), до второй арки НАПРАВО (ориентир - бар <<69>>), далее по двору до конца, до входа в подвальчик, на котором висит вывеска: <<Русский институт>>. В программе вечера - выступление автора, обсуждение и фуршет. Жанр вечера - презентация названной, только что вышедшей, книги.

Телефон для справок: 8 915 421 95 97 (С.Костырко).

(Кроме того, презентация этой же книги состоится и 13 июня в Еврейском культурном центре на Б.Никитской).



Объявление 2011/11

ДОРОГИЕ ЧЛЕНЫ И ДРУЗЬЯ МАНДЕЛЬШТАМОВСКОГО ОБЩЕСТВА!

1 июля 2011 года, с почтового адреса iruschka@googlemail.com якобы от имени Оргкомитета Мандельштамовских чтений в Варшаве и по списку рассылки Мандельштамовского общества на 2009 год было распространено искаженное информационное письмо об этих чтениях. Эта непрошенная акция самовольно осуществлена И.Рабин в видах, как ей представлялось, более широкого информирования членов МО об этом мероприятии. Получилось же совершенно иное: взлом почтового ящика общества, несанкционированное использование данных устаревшего списка его рассылки, фальсификация чужого документа и принудительно-провокативное развязывание ситуации скандала – специфического «жанра» самовыражения, с которым Мандельштамовское общество сталкивалось с момента своего создания и от которого всегда дистанцировалось и уберегалось.

Разосланное – фрагмент 1-го циркуляра Чтений, адресованного исключительно потенциальным участникам их научной программы, переписка с каждым из которых ведется сугубо индивидуально. Фраза «Желающих получить дополнительную информацию просим обращаться в оргкомитет» - не содержится в этом циркуляре и принадлежит перу И.Рабин.

Просьба не прислушиваться к этому стуку ногой в открытые ворота и не следовать этому «приглашению», а спокойно дожидаться подлинной и аутентичной письменной информации о готовящихся чтениях (устная уже оглашалась на мероприятиях Общества). В настоящее время завершается работа по формированию программы Мандельштамовских чтений, после чего – предположительно в течение самых ближайших недель - ее участники получают от Оргкомитета 2-й циркуляр, а получатели рассылки – специальное информационное письмо Мандельштамовского общества.

Приношу извинения за навязываемую нам ситуацию, а также за задержку с другим информационным письмом, в котором будут просуммированы основные итоги «Мандельштамовских дней в России» в начале этого года (это обобщение завершается, но все еще, увы, не завершено).

Поздравляя всех с серединой лета, прилагаю нижеследующую ссылку – в надежде, что она заставит вас улыбнуться.

<http://www.youtube.com/watch?v=Lp0R9HDxBpQ&feature=share>

От имени МО и от имени Оргкомитета Чтений – Павел Нерлер



Объявление 2011/12

Уважаемые члены и друзья Мандельштамовского общества!

Осип Эмильевич Мандельштам родился в Варшаве. Точные метрические записи о рождении поэта, несмотря на многочисленные попытки, обнаружены не были. Вероятней всего, они пропали в годы войны, когда погибло большинство материалов гражданского состояния за 1891 г. Единственный установленный адрес, связанный с семьей О.М., это адрес Менделя Мандельштама, торговца, проживавшего в одном из еврейских районов В. – на ул. Налевки (Nalewki), 19 (степень его родства с О.М. не прояснена).

Поэт прожил в Варшаве недолго - в 1892 семья переехала в Павловск. Задокументирован и еще один приезд Мандельштама в Варшаву - с 21 декабря 1914 по 5 января 1915 года, когда он устроился работать в Варшаве санитаром в одном из военно-санитарных эшелонов или госпиталей, но, не справившись с впечатлениями, вернулся в Санкт-Петербург. В годы войны Мандельштам написал несколько стихотворений, в которых упоминалась Польша или поляки. Интересно, что одно из них - «POLACY!» - было переведено на польский язык полицейским чином и опубликовано в книге его воспоминаний: этот перевод оказался едва ли не первым переводом Мандельштама на иностранный язык! И в 1920-е годы, и в 1930-е польские реалии нередко встречались в поэзии и прозе Мандельштама.

Первые профессиональные художественные переводы стихотворений О.М. появились в 1934-1935 гг., когда сам поэт уже находился в ссылке. Первым стал перевод «Декабриста», выполненный молодым поэтом В.Слободником, входившим в варшавский круг Дмитрия Философова. С тех пор поэзия О.М. практически непрерывно присутствует в польской литературе.

После того, как сам поэт погиб в ГУЛАГе в конце 1938 года, его замечательные поздние стихи еще долго не печатались на родине, и только в 1960-е годы появились их первые публикации в СССР. В 1950-е и 1960-е годы в США вышли первые посмертные книжные издания Мандельштама. Откликом на это стали многочисленные переводы стихов и прозы Мандельштама на иностранные языки, в том числе и на польский.

Поразительным является то, что самые первые посмертные переводы мандельштамовских стихов появились в Польше еще до этого издательского бума, а сразу же после Второй мировой войны – в 1945-1947 гг., а также в 1956-1957 гг. – на волне послесталинской оттепели. В 1960-е гг. переводы поэзии и прозы Мандельштама на польский язык, как и статьи о его творчестве, стали появляться постоянно. В 1970-е гг. на польский были переведены и запрещенные книги его вдовы – Н.Я.Мандельштам. Польский читатель, не понаслышке знакомый с прелестями несвободы по-советски, вполне мог оценить и оценил его поэзию во всех ее испостасях – от гражданской до лирической. Одна из книг польского поэта Я.М.Рымкевича даже так и называется: «Улица Мандельштама». ОМ стал героем стихотворений и других польских поэтов, в т.ч. В. Ворошильского, Я. Качмарского и А. Мендзыжецкого. Польский филолог Р.Пшибыльский входил в число близких друзей Н.Я.Мандельштам. Он стал одним из наиболее известных исследователей и самых заслуженных издателей творчества О.Э.Мандельштама. Именно Пшибыльским изданы первые в Польше однотомники стихотворений и статей О.М. (оба в 1971 г.), и несколько книг прозы в посткоммунистическое время. На польском языке стихотворения О.М. издавались 7 раз в различных переводах и подборках, в т.ч. «Поздние

стихи» в пер. С. Бараньчака в Лондоне в 1979 г. Несколько стихотворений, положенных на музыку, стали в 70-е годы народным достоянием в исполнении Евы Демарчик.

9 июня 2008 в Варшаве состоялся поэтический вечер Мандельштама, организованный Польским ПЭН-Клубом и Мандельштамовским обществом. В связи с приближающимся 120-летием со дня рождения поэта в Варшаве эти же организации выступили с инициативой провести в Варшаве в 2011 году «Мандельштамовские дни».

Эта инициатива была поддержана, и Мандельштамовское общество, Польский ПЭН-Клуб и Центр Восточноевропейских Исследований (Centre for East European Studies) Варшавского университета, вместе с главными партнерами – Институтом А.Мицкевича, Институтом Книги, и Правительством Варшавы – имеют честь информировать Вас о проведении «Мандельштамовских дней» в Варшаве с 18 по 23 сентября года.

В их программе предполагаются:

- VI Мандельштамовские чтения под девизом: «Корни, побеги и плоды... Рождение поэта и зарождение поэзии».
- Русско-польский поэтический вечер в Польском ПЭН-Клубе.
- Презентация новых книг об Осипе Мандельштаме.

В программе Чтений предусмотрены пленарное заседание и следующие тематические блоки:

Секция 1. От Варшавы до Владивостока: путь поэта. Новое о биографии Мандельштама.

Секция 2. Мандельштам и его поэтика и текстология

Секция 3. Мандельштам и его литературные предшественники.

Секция 4. Мандельштам и его литературные современники

Секция 5. Мандельштам и его переводчики

Секция 6. Мандельштам и его литературные потомки, издатели, исследователи и увековечение его памяти.

Круглый стол. Память о поэте: Мандельштам и его посмертное бытие

В чтениях примут участие более 30 специалистов из Польши, России, Украины, Израиля, Германии, Франции, Голландии и Италии.

Один из докладов на пленарном заседании будет делать Владимир Борисович Микушевич, один из ведущих исследователей творчества Мандельштама и один из основателей Мандельштамовского общества. 5 июля ему исполнилось 75 лет, с чем сердечно его поздравляем.

А 19 сентября, в разгар «Мандельштамовских дней в Варшаве», исполнится 100 лет со дня рождения Семена Израилевича Липкина.

МАНДЕЛЬШТАМОВСКОЕ ОБЩЕСТВО

125267 Москва, Миусская пл. 6, Российский Государственный Гуманитарный Университет
(корп. 6, к.423) тел. (495)250-6369, факс (495)250-5109, E-mail: oemandelshtam@mail.ru



Объявление 2011/13

Уважаемые члены и друзья Мандельштамовского общества!

В сентябре-октябре 2011 года в Варшаве, Владивостоке, Ереване и Новгороде состоялись конференции, посвященные Осипу Эмильевичу Мандельштаму. Намечавшееся на осень 2011 года присвоение имени Мандельштама одной из варшавских улиц перенесено на начало 2012 года.

Этим письмом мы информируем Вас о событиях, связанных с Мандельштамом, предстоящих в конце этого года.

25 ноября, 17.00.

Литературный клуб «Классики XXI века», Мандельштамовское общество и Российский Книжный Союз приглашают на Круглый стол, посвященный 120-летию со дня рождения О. Э. Мандельштама

Мероприятие состоится 25 ноября в 17.00 в Чеховском культурном центре Библиотеки им. А. П. Чехова, в литературном клубе «Классики XXI века» (Адрес: г. Москва, Страстной б-р, д.6 стр.2. Чеховский культурно-просветительский центр. Вход в арку со Страстного бульвара).

В рамках круглого стола будут представлены значимые проекты, посвященные жизни и творчеству Осипа Мандельштама, которые были реализованы в юбилейный год поэта. Участники круглого стола:

Сергей Василенко (организатор музея О. Э. Мандельштама, член правления Мандельштамовского общества. Сотрудник Центральной городской библиотеки г. Фрязино). Новое в Мандельштамоведении: о Фрязинском музее Осипа Мандельштама.

Леонид Видгоф (автор книги «Москва Мандельштама» и ряда работ, посвященных жизни и творчеству О.Э. Мандельштама. Член совета Мандельштамовского общества). Вокруг поэта: «Гражданин Пусловский», «Александр Герцович, еврейский музыкант» и «Доктор Герцберг»

Леонид Кацис (доктор филологических наук, профессор Российско-американского учебно-научного Центра Библиистики и Иудаики РГГУ). Меняются ли парадигмы в мандельштамоведении?

Павел Крючков (редактор отдела поэзии журнала «Новый мир», научный сотрудник Дома-музея Корнея Чуковского, художественный руководитель проекта «Звучащая поэзия»). Осип Мандельштам в истории звукоархивистики.

Владимир Микушевич (поэт, прозаик, переводчик, член Союза писателей Москвы. Преподает в Литературном институте, Институте журналистики и литературного творчества). Осип Мандельштам в поэзии XX века

Марина Вульфсон (профессор Российской академии музыки имени Гнесеных). Литературно-музыкальная композиция «Портретная галерея музыкантов в поэзии О. Э. Мандельштама»

20.00. Поэтические чтения. Стихи О. Э. Мандельштама читают современные поэты.

Участвуют: Анна Аркатова, Олег Хлебников, Ольга Сульчинская, Наталья Полякова, Мария Ватутина, Евгений Бунимович, Андрей Коровин, Геннадий Калашников, Паша Крючков, Инга Кузнецова, Санджар Янышев, Дмитрий Бак, Игорь Сид. Вход на мероприятие свободный.

Контакты: Елена Пахомова +7 (985) 922 37 63 classick21@gmail.com

3 декабря, 13.00. КИМРЫ!

3 декабря 2011 года в 13.00 перед зданием театра в городе Кимры Тверской области состоится торжественное открытие мемориальной доски Осипа Манделъштама. В церемонии примут участие актёры Государственного Кимрского театра драмы и комедии (художественный руководитель народный артист России Олег Лавров). В зале театра состоится небольшая театрализованная программа, выступят представители общественности и краеведы. Напомним, что Осип Манделъштам летом и осенью 1937 года жил на правом берегу Кимр (район Савёлово), где написал свои последние стихотворения (т.н. "Савёловский цикл"). До нынешнего времени никаких мемориальных знаков, посвящённых Манделъштаму, в Кимрах не было.

Добраться до Кимр можно с Савёловского вокзала до станции Савёлово.

Контактный телефон 8/915.7302606 (Владимир Коркунов). После церемонии - небольшая экскурсию по литературным Кимрам (Манделъштам, Бахтин, Ахмадулина, Фадеев)

14 декабря, четверг, 18.00.

Книжный клуб РГГУ, аудитория 273 (в коридоре напротив Профессорской аудитории). Презентация пятого выпуска Манделъштамовского альманаха «Сохрани мою речь...». Участвуют – авторы и читатели. Ведущие – Дмитрий Бак и Павел Нерлер.

15 декабря, четверг, 19.00.

Спектакль Московского театра "Студия-69" в музее Маяковского
Осип Манделъштам. «ЗА ГРЕМУЧЮЮ ДОБЛЕСТЬ ГРЯДУЩИХ ВЕКОВ»

Ч.1. «Армения» (Симфония прозрения)

Ч. 2. «Неизвестный солдат» (Симфония открытия)

Билеты в кассе музея в день спектакля. Цена 200 руб.

Художественный руководитель театра Георгий Червинский

<http://vkontakte.ru/mail#/event29836662>

26 декабря, 18.00.

В РГГУ, в Профессорской аудитории, состоится доклад Г.М. Миропольского «Размещение глаголов в поэзии О.Э. Манделъштама».

27 декабря, 16.00 и 18.00.

В этот день - в день гибели поэта - в 16 часов мы по традиции собираемся у памятника Осипу Манделъштаму с тем чтобы почтить его память рюмкой водки и чтением стихов. В этот же день, в 18.00, состоится «Манделъштамовская лекция в Исторической библиотеке». Лектор 2011 года – Владимир Плунгян. Подробности в следующем письме.

28 декабря (предположительно).

В Государственном литературном музее - открытие выставки, посвященной О.Манделъштаму и Н.Гумилеву. Подробности в следующем письме.

МАНДЕЛЬШТАМОВСКОЕ ОБЩЕСТВО

125267 Москва, Миусская пл. 6, Российский Государственный Гуманитарный Университет
(корп. 6, к.423) тел. (495)250-6369, факс (495)250-5109, E-mail: oemandelshtam@mail.ru



Объявление 2011/14

Уважаемые члены и друзья Манделъштамовского общества!

Информируем Вас о ближайших событиях, связанных с Манделъштамом.

14 декабря, среда, 19.00.

Книжный клуб РГГУ, аудитория 273 (в коридоре напротив Профессорской аудитории).
Презентация пятого выпуска Манделъштамовского альманаха «Сохрани мою речь...».
Участвуют – авторы и читатели. Ведущие – Дмитрий Бак и Павел Нерлер.

15 декабря, четверг, 19.00.

Московский театр "Студия-69" приглашает Вас на спектакль:

Памяти всех незаконно репрессированных

15 декабря четверг нач. в 19.00

В помещении театрального зала музея Маяковского (Москва, Лубянка д. 3)

Осип Манделъштам

«За гремучую доблесть грядущих веков»

Часть первая «АРМЕНИЯ»

(Симфония прозрения)

Заключенный - Владимир Сечкин

Часть вторая «НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ»

(Симфония открытия)

Освобожденный - Владимир Сечкин

Постановка Георгия Червинского

Художник Кирилл Голубенков

Музыка из произведений:

Сергея Белимова, Дживан Гаспаряна, Брайн Ино

Билеты в день спектакля в кассе музея. Цена 200 руб.

<http://vkontakte.ru/mail#/event29836662>

26 декабря, 18.00.

В РГГУ, в Профессорской аудитории, состоится Г.М. Миропольского

«Размещение глаголов в поэзии О.Э. Манделъштама».

27 декабря, 16.00 и 18.00.

В этот день - в день гибели поэта - в 16 часов мы по традиции собираемся у памятника Осипу Манделъштаму с тем чтобы почтить его память рюмкой водки и чтением стихов. В этот же день, в 18.00, состоится «Манделъштамовская лекция в Исторической библиотеке». Лектор 2011 года – Владимир Плунгян. Подробности в следующем письме.

МАНДЕЛЬШТАМОВСКОЕ ОБЩЕСТВО

125267 Москва, Миусская пл. 6, Российский Государственный Гуманитарный Университет
(корп. 6, к.423) тел. (499)250-6369, факс (499)250-5109, E-mail: oemandelshtam@mail.ru



Объявление 2011/15

**Уважаемые члены и друзья Мандельштамовского общества!
От души поздравляем Вас с наступающим 2012-м годом!
И информируем о ближайших событиях, связанных с Мандельштамом.**

26 декабря, 18.00.

В РГГУ, в Профессорской аудитории, состоится доклад Г.М. Миропольского
«Размещение глаголов в поэзии О.Э. Мандельштама».

В рамках исследования структурной связи между явлениями стиха и грамматики выясняются стилистические особенности поэзии О.Э.Мандельштама. Выявлены две противоположные тенденции в размещении глаголов у позднего Мандельштама и дается оценка этим тенденциям

Ведущий: Павел Нерлер

27 декабря, ДЕНЬ ГИБЕЛИ ОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА. 16.00 и 18.00.

В 16.00 мы по традиции собираемся у памятника Осипу Мандельштаму с тем, чтобы почтить память поэта рюмкой водки и чтением стихов.

(Рядом с памятником ведутся строительные работы, но проход к памятнику имеется)

В этот же день, в 18.00, в Красном зале Государственной публичной исторической библиотеки России (*Старосадский пер., 9, стр.1 – Новое здание ГПИБ*) состоится
«МАНДЕЛЬШТАМОВСКАЯ ЛЕКЦИЯ В ИСТОРИЧКЕ В 2011 ГОДУ».

Лектор 2011 года – член-корреспондент РАН Владимир Плунгян.

Тема лекции: «Мандельштам и метрика Мандельштама».

Приветственное слово: Михаил Афанасьев

Ведущий: Павел Нерлер

Схема прохода от метро "Китай-город": <http://www.shpl.ru/shpage.php?menu=48>

ГПИБ России находится в 5 минутах ходьбы от памятника О.Мандельштаму:

вверх по улице Забелина, затем налево по Старосадскому пер., по правую руку, за забором - современное белое 7-тиэтажное здание - новое здание ГПИБ. Проход в Красный зал через ворота и служебный вход.

Напоминаем, что традиция «Мандельштамовских лекций в Историчке» открылась в 2010 году лекцией Владимира Микушевича «Осип Мандельштам – поэт мировой культуры».

Предполагавшееся **на 28 декабря** открытие мандельштамовско-гумилевской выставки в Государственном литературном музее переносится, ориентировочно, на февраль.