

ПАМЯТЬ О ПОЭТЕ



*Это какая улица?
Улица Мандельштама.
Что за фамилия чортова -
Как ее ни вывертывай,
Криво звучит, а не прямо.*

*Мало в нем было линейного,
Нрава он не был лидерного,
И потому эта улица
Или, верней, эта яма
Так и зовется по имени
Этого Мандельштама...*

О. Мандельштам

1891-1938

2010

О. Мандельштам



Санкт-Петербург, Васильевский остров, 8-я линия, 31.
Мемориальная доска (гранит). Открыта 16 января 1991 г.

* * *

Заснула чернь. Зияет площадь аркой.
Луной облита бронзовая дверь.
Здесь Арлекин вздыхал о славе яркой,
И Александра здесь замучил зверь.

Курантов бой и тени государей:
Россия, ты - на камне и крови -
Участвовать в твоей железной каре
Хоть тяжестью меня благослови!

12 мая 1913

3(15) января 1891 г.

В Варшаве в семье торговца кожами Эмилия (Хацкеля) Вениаминовича Мандельштама и Флоры Осиповны Вербловской родился первенец - Иосиф (Осип)

Январь/January

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	4	11	18	25	
вторник tuesday	5	12	19	26	
среда wednesday	6	13	20	27	
четверг thursday	7	14	21	28	
пятница friday	1	8	15	22	29
суббота saturday	2	9	16	23	30
воскресенье sunday	3	10	17	24	31
неделя week	1	2	3	4	5

O. Mandelstam



Париж, рю де Сорбонн, 12. Мемориальная доска (ск. Б.Лежен). Открыта 1 февраля 1992 г.

NOTRE DAME

Где римский судия судил чужой народ,
Стоит базилика, и - радостный и первый -
Как некогда Адам, распластывая нервы,
Играет мышцами крестовый легкий свод.

Но выдает себя снаружи тайный план,
Здесь позаботилась подпружных арок сила,
Чтоб масса грузная стены не сокрушила,
И свода дерзкого бездействует таран.

Стихийный лабиринт, непостижимый лес,
Души готической рассудочная пропасть,
Египетская мощь и христианства робость,
С тростинкой рядом - дуб, и всюду царь - отвес.

Но чем внимательней, твердыня Notre Dame,
Я изучал твои чудовищные ребра, -
Тем чаще думал я: из тяжести недоброй
И я когда-нибудь прекрасное создам...

1912

Январь-февраль 1916 г.

Знакомство с М.Цветаевой и наезды в Москву.

Февраль 1935 г.

На собрании воронежских писателей Мандельштам выступил с докладом об акмеизме.

Февраль/February

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	1	8	15	22
вторник tuesday	2	9	16	23
среда wednesday	3	10	17	24
четверг thursday	4	11	18	25
пятница friday	5	12	19	26
суббота saturday	6	13	20	27
воскресенье sunday	7	14	21	28
неделя week	5	6	7	8

O. Mandelstam

*Poesie ist der Pflug,
der die Zeit umkehrt.*
Ossip Mandelstam

Während seines Studienaufenthalts
1909-10 wohnte der russische Dichter
Ossip Mandelstam in diesem Haus.
Geboren 15. Januar 1891 in Warschau
gestorben 1938-39? in unbekanntem
Lager in der UdSSR.

Гейдельберг, бульвар Ф.Эберта (Friedrich-Ebert-Anlage), 30.
Мемориальная доска (бронза). Открыта 16 января 1993 г.

* * *

Ни о чем не нужно говорить,
Ничему не следует учить,
И печальна так и хороша
Темная звериная душа:

Ничему не хочет научить,
Не умеет вовсе говорить
И плывет дельфином молодым
По седым пучинам мировым.

Декабрь 1909, Гейдельберг

14 марта 1911 г.

Знакомство с Ахматовой на "башне" у Вяч.Иванова.

14 марта 1933 г.

Вечер О.Мандельштама в Политехническом музее.

Март/March

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	1	8	15	22	29
вторник tuesday	2	9	16	23	30
среда wednesday	3	10	17	24	31
четверг thursday	4	11	18	25	
пятница friday	5	12	19	26	
суббота saturday	6	13	20	27	
воскресенье sunday	7	14	21	28	
неделя week	9	10	11	12	13/14

Александр Блок



Москва, ул. Забелина, 5.
Памятник (ск. Д.Шаховской и Е.Муни).
Открыт 26 ноября 2008 г

* * *

В разноголосице девического хора
Все церкви нежные поют на голос свой,
И в дугах каменных Успенского собора
Мне брови чудятся, высокие, дугой.

И с укрепленного архангелами вала
Я город озирал на чудной высоте.
В стенах Акрополя печаль меня снедала
По русском имени и русской красоте.

Не диво ль дивное, что вертоград нам снится,
Где реют голуби в горячей синеве,
Что православные крюки поет черница:
Успенье нежное - Флоренция в Москве.

И пятиглавые московские соборы
С их итальянской и русскою душой
Напоминают мне явление Авроры,
Но с русским именем и в шубке меховой.

Февраль 1916

14 апреля 1915 г. Смерть А.Скрябина и посещение А.Блока
Апрель – июль 1933 г. Пребывание в Крыму, работа над
«Разговором о Данте»

Апрель/April

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK» • 1999

понедельник monday	5	12	19	26	
вторник tuesday	6	13	20	27	
среда wednesday	7	14	21	28	
четверг thursday	1	8	15	22	29
пятница friday	2	9	16	23	30
суббота saturday	3	10	17	24	
воскресенье sunday	4	11	18	25	
неделя week	14	15	16	17	18

О. Мандельштам



Санкт-Петербург, Литейный пр., 53, во дворе Фонтанного Дома (б. Шереметевского дворца).
Памятник (ск. В. Бухаев, габбро) – элемент экспозиции Музея Анны Ахматовой в Фонтанном Доме.
Открыт 30 июня 2007 г. к 70-летию Большого террора.

ЛЕНИНГРАД

Я вернулся в мой город, знакомый до слез,
До прожилок, до детских припухлых желез.

Ты вернулся сюда, так глотай же скорей
Рыбий жир ленинградских речных фонарей,

Узнавай же скорее декабрьский денек,
Где к зловещему дегтю подмешан желток.

Петербург! я еще не хочу умирать:
У тебя телефонов моих номера.

Петербург! У меня еще есть адреса,
По которым найду мертвецов голоса.

Я на лестнице черной живу, и в висок
Ударяет мне вырванный с мясом звонок,

И всю ночь напролет жду гостей дорогих,
Шевеля кандалами цепочек дверных.

- 16 мая 1909 г.** Литературное "крещение" на заседании поэтической "Проакадемии" на "башне" Вяч.Иванова.
1 мая 1919 г., Киев. Мандельштам познакомился с Надеждой Хазиной - своей будущей женой.
16 мая 1934 г. Арест в квартире 34 дома № 5 по Нащекинскому пер. в Москве
2 мая 1938 г. Арест в санатории «Саматиха» в дальнем Подмосковье.

Май/May

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	3	10	17	24/31
вторник tuesday	4	11	18	25
среда wednesday	5	12	19	26
четверг thursday	6	13	20	27
пятница friday	7	14	21	28
суббота saturday	1	8	15	22
воскресенье sunday	2	9	16	23
неделя week	18	19	20	21
			22	

Д. Мандельштам



Москва, Тверской бульвар, 25 («Дом Герцена»).
Мемориальная доска (ск. Д.Шаховской, гранит).
Открыта 15 января 1991 г.

* * *

Нет, не спрятаться мне от великой мур
За извозчичью спину - Москву,
Я трамвайная вишенка страшной поры
И не знаю, зачем я живу.

Мы с тобою поедem на "А" и на "Б"
Посмотреть, кто скорее умрет,
А она то сжимается, как воробей,
То растет, как воздушный пирог.

И едва успеваeт грозить из угла -
Ты как хочeшь, а я не рискну!
У кого под перчаткой не хватит тепла,
Чтоб объехать всю курву Москву.

Апрель 1931

Июнь 1921 г. Начало поездки на Северный Кавказ
и в Закавказье.

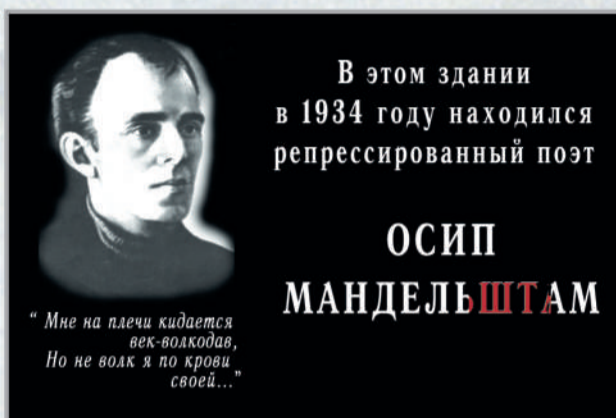
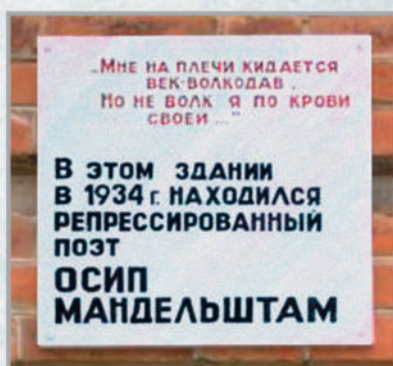
Первая половина июня 1934 г. Мандельштам в Чердыни:
начало ссылки и попытка самоубийств

Июнь/June

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday		7	14	21	28
вторник tuesday	1	8	15	22	29
среда wednesday	2	9	16	23	30
четверг thursday	3	10	17	24	
пятница friday	4	11	18	25	
суббота saturday	5	12	19	26	
воскресенье sunday	6	13	20	27	
неделя week	23	24	25	26	27

О. Мандельштам



Чердынь, ул. Яборова, 7 (на здании районной больницы).
Мемориальная доска.
Впервые установлена в 1999 (дерево),
вторично – 1 июня 2009 г. (мрамор)

* * *

Как на Каме-реке глазу темно, когда
На дубовых коленях стоят города.

В паутину рядясь, борода к бороде,
Жгучий ельник бежит, молодея в воде.

Упиралась вода в сто четыре весла -
Вверх и вниз на Казань и на Чердынь несла.

Там я плыл по реке с занавеской в окне,
С занавеской в окне, с головою в огне.

А со мною жена пять ночей не спала,
Пять ночей не спала, трех конвойных везла.

Апрель-май 1935

26 июля 1916 г. Смерть матери.
Начало июля 1938 г. Переезд в Савелово.

Июль/July

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	5	12	19	26
вторник tuesday	6	13	20	27
среда wednesday	7	14	21	28
четверг thursday	1	8	15	22
пятница friday	2	9	16	23
суббота saturday	3	10	17	24
воскресенье sunday	4	11	18	25
неделя week	27	28	29	30
			30	31

O. Mandelstam



*Воронеж, Детский парк «Орленок», угол ул. Ф.Энгельса и Чайковского.
Памятник (ск. Л.Гадаев, бронза).
Открыт 2 сентября 2008 г.*

ЧЕРНОЗЕМ

Переуважена, перечерна, вся в холе,
Вся в холках маленьких, вся воздух и призор,
Вся рассыпаючись, вся образуя хор, -
Комочки влажные моей земли и воли...

В дни ранней пахоты черна до синевы,
И безоружная в ней зиждется работа -
Тысячехолмие распаханной молвы:
Знать, безокружное в окружности есть что-то.

И все-таки, земля - проруха и обух.
Не умолить ее, как в ноги ей ни бухай:
Гниющей флейтою настраживает слух,
Кларнетом утренним зазябливает ухо...

Как на лемех приятен жирный пласт,
Как степь лежит в апрельском провороте!
Ну, здравствуй, чернозем: будь мужествен, глазаст...
Черноречивое молчание в работе.

Апрель 1935

25 августа 1928 г. Годовщина расстрела Н.Гумилева. В этот день в 1928 г. Мандельштам написал Ахматовой: «Беседа с Колей не прервалась и никогда не прервется»

2 августа 1938 г. Приговор Особого совещания при НКВД СССР: пять лет исправительно-трудовых лагерей.

Август/August

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	2	9	16	23/30
вторник tuesday	3	10	17	24/31
среда wednesday	4	11	18	25
четверг thursday	5	12	19	26
пятница friday	6	13	20	27
суббота saturday	7	14	21	28
воскресенье sunday	1	8	15	22
неделя week	31	32	33	34
				35/36

O. Mandelstam



Воронеж, ул. Ф.Энгельса, 13.
Мемориальная доска (ск. Л.Эйдлин, габбро-диабаз).
Открыта 15 января 1991 г.

На доске малиновой, червонной,
На кону горы крутопоклонной, -
Втридорога снегом напоенный,
Высоко занесся - санный, сонный -
Полу-город, полу-берег конный,
В сбрую красных углей запряженный,
Желтою мастикой утепленный
И перегоревший в сахар жженный.
Не ищи в нем зимних масел рая,
Конькобежного голландского уклона, -
Не раскаркается здесь веселая, кривая,
Карличья в ушастых шапках стая, -
И, меня сравнением не смущая,
Срежь рисунок мой, в дорогу крепкую влюбленный,
Как сухую, но живую лапку клена
Дым уносит, на ходулях убегая.

6 марта 1937

Начало сентября 1936 г. Знакомство с Н.Штемпель
7 или 9 сентября 1938 г. Этап, с которым находился
О.Мандельштам, отправился из Москвы на восток.

Сентябрь/September

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	6	13	20	27	
вторник tuesday	7	14	21	28	
среда wednesday	1	8	15	22	29
четверг thursday	2	9	16	23	30
пятница friday	3	10	17	24	
суббота saturday	4	11	18	25	
воскресенье sunday	5	12	19	26	
неделя week	36	37	38	39	40

О. Мандельштам



*Саматиха, корпус специализированной
Шатурской больницы.
Мемориальная доска (гранит).
Установлена в 1991 г.*

* * *

Еще не умер ты, еще ты не один,
Покуда с нищенкой-подругой
Ты наслаждаешься величием равнин
И мглой, и холодом, и вьюгой.

В роскошной бедности, в могучей нищете
Живи спокоен и утешен.
Благословенны дни и ночи те,
И сладкогласный труд безгрешен.

Несчастлив тот, кого, как тень его,
Пугает лай и ветер косит,
И беден тот, кто сам полуживой
У тени милостыню просит.

15-16 января 1937

Середина октября 1930 г. В Тифлисе, по дороге из Армении в Москву, Мандельштам, после пятилетнего перерыва, снова начал писать стихи ("Куда как страшно нам с тобой..." и цикл "Армения").

12 октября 1938 г. Эшелон, с которым ехал Мандельштам, прибыл на разъезд "Вторая речка" под Владивостоком. Был солнечный день.

Октябрь/October

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	4	11	18	25	
вторник tuesday	5	12	19	26	
среда wednesday	6	13	20	27	
четверг thursday	7	14	21	28	
пятница friday	1	8	15	22	29
суббота saturday	2	9	16	23	30
воскресенье sunday	3	10	17	24	31
неделя week	40	41	42	43	44

O. Mandelstam



*Владивосток, парк Владивостокского гос. ун-та экономики и сервиса, ул. Гоголя, 39а-41 (ск. В.Ненаживин, бронза).
Изваян в 1985 г. (гипс).*

*Впервые установлен 1 октября 1998 г. в сквере на ул. Ильичева, за кинотеатром «Искра» на пр. 100-тия Владивостока (железобетон).
22 апреля 1999 г. подвергся нападению вандалов (у фигуры были отбиты руки и нос).*

*Вторично открыт 11 декабря 2001 г. в сквере в жилом микрорайоне (чугун).
В январе 2002 г. был вновь осквернен (залит белой краской).
В третий раз установлен 16 января 2004 г.*

* * *

Лишив меня морей, разбега и разлета
И дав стопе упор насильственной земли,
Чего добились вы? Блестящего расчета:
Губ шевелящихся отнять вы не могли.

Ноябрь 1933 г. В новой квартире в Нащекинском переулке написаны роковые стихи: "Мы живем, под собою не чуя страны..."

Ок. 10 ноября 1938 г. Мандельштам написал из лагеря письмо: "Дорогой Шура!...Здоровье очень слабое, истощен до крайности, исхудал, неузнаваем почти, но посылать вещи, продукты и деньги не знаю, есть ли смысл. Попробуйте все-таки.

Очень мерзну без вещей... В Колыму меня не взяли.

Возможна зимовка....».

Ноябрь/November

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	1	8	15	22	29
вторник tuesday	2	9	16	23	30
среда wednesday	3	10	17	24	
четверг thursday	4	11	18	25	
пятница friday	5	12	19	26	
суббота saturday	6	13	20	27	
воскресенье sunday	7	14	21	28	
неделя week	44	45	46	47	48/49

O. Mandelstam



Москва, Старо-Кунцевское кладбище. Кенотаф
О.Мандельштаму (ск. Д.Шаховской, гранит).
Установлен летом 1985 г. рядом с памятным крестом
на могиле Н.Мандельштам.

* * *

Заблудился я в небе - что делать?
Тот, кому оно близко, - ответь!
Легче было вам, Дантовых девять
Атлетических дисков, звенеть.

Не разнять меня с жизнью: ей снится
Убивать и сейчас же ласкать,
Чтобы в уши, в глаза и в глазницы
Флорентийская была тоска.

Не кладите же мне, не кладите
Остроласковый лавр на виски,
Лучше сердце мое разорвите
Вы на синего звона куски...

И когда я усну, отслуживши,
Всех живущих прижизненный друг,
Он раздастся и глубже и выше -
Отклик неба - в остывшую грудь.

9-19 марта 1937

27 декабря 1938 г., в 12 ч. 30 мин. в больничке пересыльного лагеря под Владивостоком умер Осип Эмильевич Мандельштам

Декабрь/December

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK», 1999

понедельник monday	6	13	20	27	
вторник tuesday	7	14	21	28	
среда wednesday	1	8	15	22	29
четверг thursday	2	9	16	23	30
пятница friday	3	10	17	24	31
суббота saturday	4	11	18	25	
воскресенье sunday	5	12	19	26	
неделя week	49	50	51	52	53

Главная память о поэте – его стихи, его книги. Стихи Мандельштама сохранила его вдова, неизданное первыми выпустили американские ученые.

Бесценна и память очевидцев – воспоминания друзей и иных современников. И ее место – в изданиях: не записанное и не опубликованное, а всего лишь озвученное живет только в слышавших и уходит с ними.

Но есть еще и память, материализованная в прочных материалах – камне или металле, память о вещественного признания и благодарности поэту, память увековечения. Это памятники и мемориальные доски, маркирующие места или события, связанные с поэтом. Одновременно они предмет вдохновения и для иных творцов – скульпторов и еще – частица обновляемой с их появлением городской среды.

В 1985 году в ограде могилы Надежды Яковлевны Мандельштам на Старокунцевском кладбище в Москве, как бы в сени ее дубового креста с вырезанной на нем молитвой, был поставлен небольшой серый камень – своеобразный античный кенотаф (так у древних эллинов называлась ложная могила, не содержащая останков умершего). На этом первом памятном знаке высечено: «Светлой памяти Осипа Эмилевича Мандельштама»

В 1991 году в Москве, Ленинграде, Воронеже и Саматихе, в 1992 – в Париже, в 1993 – в Гейдельберге и в 1999 году – в Чердыни открылись мемориальные доски в честь Осипа Мандельштама. В 2006 году в Воронеже открылась доска в честь посещения Мандельштама Ахматовой, а в 2009 году пришедшая в негодность чердынская мемориальная доска была заменена новой

В 1998 году во Владивостоке, в 2007 – в Санкт-Петербурге, а в 2008 году в Воронеже и Москве открылись памятники поэту. Во Владивостоке памятник открывали еще дважды – в 2001 и 2004 гг., после того как он дважды становился жертвой атак вандалов.

Улицы Мандельштама в России или где-нибудь еще в мире нет. Еще нет.

Память о Мандельштаме – это трудная память. Но, как сказано в его стихах, – «и это будет вечно начинаться»!

Мандельштамовские календари. Год 2010.

Память о поэте. М., 2009.

Совместный проект Мандельштамовского общества и типографии «Петровский парк»

Составители: П.Нерлер и Н.Поболь

Художник: В. Ванюков

Использованы фотографии: О.Шамфаровой и П.Нерлера (Москва), А.Новикова (Чердынь) и О.Трушина (Саматиха).

**МАНДЕЛЬШТАМОВСКОЕ
ОБЩЕСТВО**



Телефон: +7.495.250 6369 (с автоответчиком)
Сайты: www.rvb.ru/mandelstam/m_o/index.html
www.mandelstam-world.org

ТИПОГРАФИЯ
ПЕТРОВСКИЙ ПАРК
PRINTING-HOUSE «PETROVSKY PARK» • 1999

Дизайн, печать типографии «Петровский парк»,
тел. 8/495/ 641 53 33